



ETIENNEGALLERY

5 juni – 19 juli 2020

GROEPS**EXPOSITIE**

Met meer dan twintig kunstenaars

O'

Wat
ben je
mooi.



Giampaolo Amoroso



Andrej Jakab



Michael Behrens



Peter Bremers



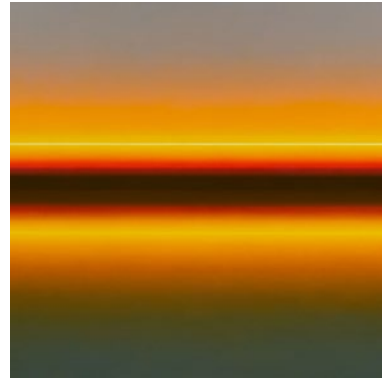
Ineke van Koningsbruggen



Paul Balmer



Thitz



Irina & Marina Fabrizio



Thierry Feuz



Zhuang Hong Yi



David Reekie



Mari Meszaros



Maarten Vrolijk



Vladimir Zbynovsky



Xavier le Normand

O'

Wat
ben je
mooi.

5 juni – 19 juli 2020

Wij zijn verheugd dat wij onze deuren weer kunnen openen. De afgelopen maanden hebben wij veel kunstenaars bezocht. Een aantal, voor onze galerie, nieuwe kunstenaars zullen hun entree maken met hun glassculpturen en/of schilderijen (zie kaart).

Tijdens deze groepsexpositie zullen meer dan twintig kunstenaars u verrassen met een compleet nieuwe collectie kunstwerken, want ook de kunstenaars hebben niet stil gezeten.

Openingstijden

Vrijdag	13.00 -17.00 uur	van 11.00-13.00 uur op afspraak
Zaterdag	13.00 -17.00 uur	van 11.00-13.00 uur op afspraak
Zondag	13.00 -17.00 uur	van 11.00-13.00 uur op afspraak

De galerie is tijdens deze expositie geopend op vrijdag, zaterdag en zondag van 13.00 – 17.00 uur.

Wilt u liever de galerie privé bezoeken dan kunt u een afspraak maken op maandag, dinsdag, woensdag of donderdag tussen 11.00 – 17.00 uur en vrijdag, zaterdag en zondag van 11.00 – 13.00 uur, via email matisse@etiennegallery.nl of telefoon 06-53890581.

We hopen jullie spoedig weer te mogen begroeten.

Caroline & Matisse Etienne

Maatregelen

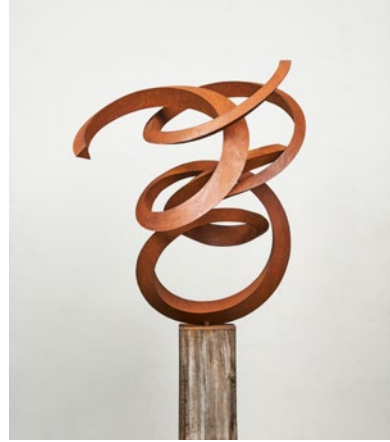
Wij hebben meerdere maatregelen getroffen om de naleving van de door het RMM gestelde eisen te waarborgen.

Koop kunst met de KunstKoop, het kan weer!

Het Mondriaan Fonds heeft een nieuwe partner gevonden. U kunt vanaf heden weer gebruik maken van de KunstKoop regeling, zie www.kunstkoop.nl. De KunstKoop is nu volledig digitaal en daardoor sneller en makkelijker dan ooit.



Pieter Obels
Bedrieglijk Eenvoudig, 2020 80x85x75cm



Pieter Obels
Dreaming of Infinite Worlds, 2020 140x100x95cm



Pieter Obels
Imagined Worlds, 2020 135x135x125cm



Pieter Obels
Onverwachte Intimiteit, 2020 68x90x63cm

Wij hebben de expositie van Pieter Obels in april moeten annuleren vanwege het coronavirus. Tijdens de komende groepsexpositie zal een groot gedeelte van de galerie ingericht zijn met de nieuwe sculpturen van Pieter.

Pieter Obels werkt met cortenstaal, maar wat zijn werk vooral laat zien is luchtigheid en elegantie, aangezien hij het staal buigt in uitzonderlijke delicate en slingerende vormen.

Door middel van een slim samenspel tussen starheid en bewegelijkheid, vult Obels' werk een ruimte die balanceert tussen een gevoel van verzwaring en gewichtloosheid. Zijn sculpturen veranderen onze perceptie over hoe een stalen sculptuur er uit zou moeten zien en zich zou moeten gedragen. De krommingen in zijn werk vragen het onmogelijke van het materiaal en trotseren de eigenschappen van staal.

Obels wil compleet organische vormen creëren met een extreem maar op een of andere manier ook van nature aanwezig gevoel van plasticiteit. Dit gevoel van een natuurlijk ritme maakt dat zijn sculpturen compleet één zijn in welke natuurlijke omgeving dan ook. In plaats van dat zij zich opdringen aan de plek waar ze geplaatst zijn, lijken zij de zachte randen en harmonie die in de natuur aanwezig zijn te weerspiegelen. Ondanks het schijnbaar koude materiaal, zorgen de rondingen en de roestige bruine kleur ervoor dat de sculpturen vanzelfsprekend een relatie aangaan met de omgeving.

ETIENNEGALLERY